

اساسنامه

كانون تئاتر آپاما

علوم پزشکی وارسنگان



مرکز آموزش عالی
علوم پزشکی
وارسنگان

فصل اول: کلیات و اهداف

ماده ۱: تعریف کانون

کانون فرهنگی «هنرهای نمایشی آپاما» مجموعه‌ای ست دانشجویی که در قالب این اساسنامه، آیین‌نامه کانون‌های فرهنگی و دانشجویی، مصوبات شورای فرهنگی دانشگاه، مصوبات شورای هماهنگی کانون‌ها و در حیطه مرکز آموزش عالی علوم پزشکی وارستگان از تاریخ ۱۳۹۸/۰۷/۲۴ تاسیس و به مدت نامحدود فعالیت می‌نماید.

تبصره ۱: مرکز آموزش عالی علوم پزشکی وارستگان و کانون «هنرهای نمایشی آپاما» از این پس در اساسنامه به ترتیب و به اختصار "دانشگاه" و "کانون" نامیده می‌شوند.

ماده ۲: زمینه فعالیت

زمینه فعالیت کانون به شرح زیر می‌باشد:

۱. برگزاری کلاس‌های تئاتر
۲. اجرا و تمرین تئاتر در جشن‌ها و مراسمات مختلف
۳. برگزاری کلاس‌های نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی و سایر فعالیت‌های وابسته به این هنر
۴. اجرا و تمرین نمایشنامه خوانی و سایر موارد وابسته به این هنر

ماده ۳: اصول حاکم بر فعالیت کانون

۱. فعالیت کانون به گونه‌ای خواهد بود که حاکمیت ملی، تمامیت ارضی، وحدت و هویت ملی ایران اسلامی را تحکیم کرده و در جهت تقویت ارزشهای فرهنگی ایرانی اسلامی باشد
۲. فعالیت کانون به گونه‌ای خواهد بود که با وظایف سایر نهادها، شوراها، انجمن‌ها، تشکل‌ها و نشریات سیاسی- دانشجویی و هیأت علمی و کارکنان دانشگاه تداخل نداشته باشد.

ماده ۴: اهداف کانون

۱. گسترش فرهنگ و روحیه‌ی کار جمعی از طریق تشکیل گروه‌های مختلف تئاتر در سطح دانشگاه
۲. پرداختن به هنر تئاتر به عنوان هنر پایه نمایشی
۳. حمایت از گروه‌های خود جوش دانشجویی که در زمینه هنر تئاتر فعالیت و یا خواهان پرداختن به آن هستند
۴. آموزش علاقه‌مندان به هنر تئاتر در زمینه مختلف این هنر
۵. پرکردن اوقات فراغت دانشجویان
۶. انجام و هماهنگی فعالیت‌های تئاتری دانشگاه از طریق برقراری ارتباط بین گروه‌های تئاتر در دانشکده‌های مختلف و تشکل‌های متفاوت که بدین هنر توجه دارند

ماده ۵: وظایف:

۱. شناسایی دانشجویان علاقه‌مندان و مستعد در زمینه تئاتر
۲. دعوت از دانشجویان علاقه‌مندان جهت تشکیل گروه‌های مختلف تئاتر
۳. تهیه امکانات و وسایل لازم جهت فعالیت گروه‌های تئاتر

۴. برگزاری کلاس‌های آموزشی در زمینه مختلف هنر تئاتر
۵. تشکیل شناسنامه یا کارنامه هنری برای گروه‌های تئاتر
۶. دعوت از هنرمندان با سابقه استانی و کشوری جهت برقراری ارتباط بین اساتید و هنرجویان تئاتر و استفاده از تجربه های آنها
۷. همکاری و ارتباط با نهادهایی که در زمینه تئاتر مشغول به فعالیت هستند همچون اداره ارشاد و حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی و...
۸. برقراری ارتباط با تشکلهایی که در زمینه تئاتر مشغول به فعالیت هستند جهت کمک به هماهنگی فعالیت‌ها
۹. برقراری ارتباط با کانون‌های مشابه دانشگاه‌های دیگر جهت کسب تجربه و تبادل امکانات

فصل دوم: ارکان و تشکیلات

ماده ۶: ارکان کانون

ارکان کانون شامل: مجمع عمومی، شورای مرکزی و دبیر کانون میباشند

ماده ۷: عضو کانون به هر یک از دانشجویان شاغل به تحصیل در دانشگاه محل فعالیت کانون اطلاق میشود که با توجه به شرایط ذیل و با تکمیل فرم عضویت به عضویت کانون در می‌آیند و در چارچوب اساسنامه کانون به فعالیت میپردازند. حداقل تعداد اعضاء جهت فعالیت کانون ۱۵ نفر است.

تبصره ۱: هر دانشجو در زمان واحد میتواند حداکثر در سه کانون عضویت داشته باشد.

تبصره ۲: لغو عضویت اعضاء کانون یا یکی از موارد زیر محقق میشود:

الف) فراغت یا انصراف از تحصیل یا اخراج

ب) عدم فعالیت در چارچوب اساسنامه کانون با تشخیص شورای مرکزی کانون و تأیید گروه ناظر بر فعالیت کانون‌های دانشگاه

ج) محرومیت از تحصیل به واسطه حکم قطعی کمیته انضباطی (عضویت مجدد این فرد یکسال پس از گذراندن دوران محرومیت تنها در صورتی ممکن خواهد بود که به تصویب چهار پنجم اعضاء شورای مرکزی برسد).

تبصره ۳: هرگاه عضو کانون در حین فعالیت مشروط شود، عضویت وی از آغاز نیمسال بعد از اعلام مشروطی لغو میشود.

تبصره ۴: هیئت موسس در ابتدا و شورای مرکزی در سال‌های بعد از اولین سال فعالیت کانون می‌بایست اعضاء مجمع عمومی کانون را به مدیریت فرهنگی دانشگاه ارائه داده تا در هنگام انتخابات شورای مرکزی افراد دارای حق رای مشخص باشند.

تبصره ۵: مرجع مشخص شده در تبصره ۴ می‌بایست حداکثر یک ماه قبل از برگزاری جلسه مجمع عمومی برای انتخاب

شورای مرکزی اسامی افراد فعلی مجمع را به صورت کتبی با امضاء هیئت موسس در اولین دوره و دبیر کانون در ادوار بعدی به مدیریت فرهنگی دانشگاه اعلام نماید.

ماده ۸: تعریف و وظایف مجمع عمومی

مجمع عمومی کانون شورایی است متشکل از اعضاء کانون که جلسات آن به منظور تصویب اساسنامه و آیین‌نامه‌های داخلی کانون و تغییرات آنها، انتخاب اعضاء شورای مرکزی کانون، تدوین اولویت‌ها، دریافت گزارش فعالیت سالانه شورای مرکزی کانون و نظارت بر فعالیت‌های آن و استیضاح شورای مرکزی یا اعضاء آن به طور عادی حداقل سالی یک بار و به طور فوقالعاده براساس دعوت شورای مرکزی یا به پیشنهاد یک سوم اعضاء کانون تشکیل میشود.

جلسات مجمع عمومی با حضور حداقل نصف به علاوه یک اعضاء رسمی است و مصوبات آن با رأی اکثریت مطلق حاضران معتبر است. تبصره ۱: در صورت عدم رسمیت جلسات مجمع عمومی، باید ظرف یک ماه جلسه مجدد تشکیل شود. این جلسه با حضور هر تعداد از اعضاء رسمی خواهد بود.

تبصره ۲: تصویب تغییرات اساسنامه با رأی دو سوم اعضای مجمع عمومی امکان پذیر است و هر گونه اعمال تغییرات توسط مجمع عمومی در اساسنامه باید در چارچوب آیین نامه صورت گیرد. تغییرات اصلاحی اساسنامه باید به تأیید شورای فرهنگی دانشگاه برسد. در صورتی که شورای فرهنگی دانشگاه تغییرات اعمال شده در اساسنامه را مغایر آیین نامه بداند، نظرات خود را به صورت مکتوب و مستدل به کانون ارائه میکند. در صورت اصرار طرفین بر نظرات خود، مرجع نهایی رسیدگی گروه ناظر دانشگاه بوده و رأی این گروه قطعی و لازم الاجراست.

تبصره ۳: دبیر شورای هماهنگی کانون ها و نماینده مدیر کل امور فرهنگی دانشگاه میتوانند به عنوان ناظر در جلسات مجمع عمومی کانون شرکت کنند.

تبصره ۴: زمان برگزاری مجمع عمومی به صورت سالانه بایستی تعیین شده و در طول سال تحصیلی و حضور دانشجویان در دانشگاه باشد.

ماده ۹: تعریف شورای مرکزی

اعضای شورای مرکزی کانون متشکل از پنج تا هفت عضو اصلی و دو عضو علی البدل میباشند که با برگزاری میشوند: الف) حداقل یک نیمسال تحصیلی را گذرانده باشند (به استثنای مقاطع تحصیلات تکمیلی) ب) تا پایان دوره فعالیت شورای مرکزی کانون، دانشجوی دانشگاه باشند. ج) دو نیم سال تحصیلی متوالی یا سه نیم سال تحصیلی غیر متوالی مشروط نشده باشند. د) محکومیت انضباطی منجر به توبیخ کتبی و درج در پرونده یا بالاتر نداشته باشند. ه) عضو شورای مرکزی یا دبیر تشکلهای اسلامی، شوراهای صنفی دانشجویان، مسئول بسیج دانشجویی و عضو شورای مدیران انجمنهای علمی و سردبیر نشریات سیاسی دانشجویی دانشگاه نباشند. و) عضو شورای مرکزی سایر کانونهای فرهنگی دانشگاه نباشند

ماده ۱۰: جلسات شورای مرکزی کانون باید حداقل یک بار در ماه با حضور حداقل دو سوم از اعضای اصلی تشکیل شود و مصوبات آن با رأی اکثریت مطلق حاضران معتبر است.

تبصره: کلیه مصوبات کانون باید منطبق با اساسنامه کانون، مصوبات شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی و سیاستها و اولویتهای دانشگاه باشد

ماده ۱۱: وظایف و اختیارات شورای مرکزی

۱. برنامه ریزی و اجرای مصوبات مجمع عمومی و شورای هماهنگی کانون ها
۲. تدوین آیین نامه های کانون و ارائه به مجمع عمومی جهت تصویب
۳. تشکیل جلسات مجمع عمومی و تهیه دستور جلسات آن
۴. تدوین برنامه های سالانه و تنظیم تقویم فعالیت های کانون
۵. ثبت نام و پذیرش اعضای عادی کانون با حداقل دو بار اعلان عمومی در سال
۶. اعلام نظر در خصوص استعفای هر یک از اعضای شورای مرکزی
۷. پیش بینی بودجه ی سالانه ی مورد نیاز کانون و ارائه به شورای هماهنگی کانون ها
۸. تنظیم گزارش عملکرد سالانه ی فعالیت ها و ارائه به مجمع عمومی

۹. بررسی فعالیت اعضا و لغو عضویت به دلیل عدم فعالیت در چارچوب اساسنامه ی کانون

۱۰. انتخاب یک نفر از بین اعضا شورای مرکزی به عنوان دبیر کانون و معرفی به مدیر امور فرهنگی و فوق برنامه دانشگاه

تبصره ۱: در صورت استعفا یا کناره گیری بیش از دو عضو اصلی، شورای مرکزی موظف است ظرف حداکثر دو هفته نسبت به برگزاری جلسه مجمع عمومی اقدام و انتخابات شورای مرکزی جدید را برگزار نماید؛ در غیر این صورت شورای هماهنگی کانون ها ضمن انحلال شورای مرکزی، وظیفه تشکیل جلسه مجمع عمومی را عهده دار خواهد بود.

تبصره ۲: هیأت برگزاری انتخاب کانون، شورای مرکزی وقت کانون است که به همراه نمایندگان شورای هماهنگی کانون ها و مدیریت امور فرهنگی وظیفه ی برگزاری و نظارت بر صحت انتخابات را بر عهده دارند.

تبصره ۳: شورای مرکزی کانون موظف است زمان برگزاری انتخابات شورای مرکزی جدید را به صورت رسمی و کتبی به مدیریت فرهنگی دانشگاه اعلام و حداکثر یک ماه پیش از برگزاری انتخابات، فهرست واجدین شرایط در انتخابات (اعضای مجمع عمومی) را جهت اطلاع، و نظارت بر انتخابات به مدیریت امور فرهنگی اعلام نمایند.

تبصره ۴: مدیریت فرهنگی دانشگاه موظف است طی یک هفته پس از برگزاری انتخابات شورای مرکزی و اعلام اسامی برگزیدگان به آن مدیریت، نسبت به احراز شرایط برگزیدگان با شرایط اختصاصی اعضا شورای مرکزی بر حسب ماده ۹ این اساسنامه اقدام نماید.

تبصره ۵: در انتخابات شورای مرکزی کانون به استثنای اولین دوره، فقط اعضای می توانند شرکت کنند که حداقل یک ترم تحصیلی سابقه عضویت در کانون را داشته باشند.

تبصره ۶: انتخابات شورای مرکزی کانون باید حداکثر دو هفته قبل از پایان مهلت قانونی شورای مرکزی فعلی انجام پذیرد.

تبصره ۷: در صورت استیضاح شورای مرکزی حسب وظایف مجمع عمومی توسط این رکن کانون و عدم اقبال اعضا مجمع از توضیحات شورای مرکزی، مجمع عمومی دستور انحلال شورای مرکزی برگزاری انتخابات زودتر از موعد را خواهد داد. زمان پیش بینی شده حداکثر چهل روز از تاریخ استیضاح خواهد بود.

ماده ۱۳: دبیر کانون

دبیر کانون بالاترین مسوول اجرایی و سخنگوی کانون است و کلیه مکاتبات کانون با امضای وی رسمیت خواهد داشت

ماده ۱۴: انتخاب دبیر

اعضای شورای مرکزی در اولین جلسه ی خود پس از انتخاب، از بین خود یک نفر را به عنوان دبیر، انتخاب و به مدیر امور فرهنگی معرفی می کنند.

ماده ۱۵: وظایف و اختیارات دبیر

۱. برنامه ریزی و اداره جلسات و تنظیم صورت جلسه ی شورای مرکزی و نظارت بر اجرای مصوبات شورای مرکزی

۲. انجام مکاتبات اداری و مسؤولیت کلیه ی امور اداری، حقوقی و قانونی کانون

۳. پیگیری اجرای مصوبات مجمع عمومی، شورای مرکزی و شورای هماهنگی کانون ها

۴. شرکت در جلسات شورای هماهنگی کانون ها و ارائه ی گزارش مستمر کانون به آن شورا

ماده ۱۶: کمیته های کانون

شورای مرکزی کانون میتواند جهت نیل به اهداف و وظایف تعیین شده در این اساسنامه و همچنین پیگیری مصوبات خود، نسبت به راه اندازی کمیته های مختلف با مسؤولیت اعضا شورای مرکزی اقدام نماید. بدیهی است این کمیته ها در چارچوب قوانین و آئین نامه های داخلی کانون که به تصویب شورای مرکزی میرسد فعالیت خواهند داشت.

ماده ۱۷: تامین بودجه و امکانات

شورای مرکزی کانون حسب قانون و مشابه سایر کانون های فرهنگی از امکانات و منابع مالی در اختیار معاونت دانشجویی فرهنگی جهت تامین امکانات و منابع خود بهره خواهد برد.

ماده ۱۸: انحلال هیأت موسس

پس از تصویب اساسنامه در مجمع عمومی و انتخاب شورای مرکزی، هیأت موسس کانون منحل میگردد.

ماده ۱۹: این اساسنامه با پیشنهاد هیأت موسس در دو فصل، ۱۹ ماده و ۲۰ تبصره در تاریخ ۲۸ / ۰۶ / ۹۸ به شورای فرهنگی دانشگاه جهت بررسی و اصلاح و تأیید نهایی ارائه شد.

اعضاء هیأت موسس با توجه به طرح اساسنامه بالا در جلسه شورای فرهنگی و موافقت با اساسنامه پیشنهادی، طبق رای جلسه شماره ۹۸۴ مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۲۴ شورای فرهنگی دانشگاه با تاسیس کانون تئاتر آپاما با اساسنامه فوق‌الذکر موافقت بعمل آمد.

آزاده قائینی

مدیر امور فرهنگی و فوق برنامه