



مرکز آموزش عالی علوم پزشکی و ارستگان

نام و کد درس: آزمایشگاه برنامه های کاربردی	تعداد واحد: ۱ واحد عملی
تعداد جلسات: ۱۶ جلسه (۳۲ ساعت)	مدت هر جلسه: ۹۰ دقیقه زمان:
پیش نیاز: همزمان با آشنایی با برنامه های کاربردی	فراگیران: دانشجویان فناوری اطلاعات سلامت
مشخصات استاد درس : ساعات حضور : آدرس پست الکترونیکی :	
هدف کلی: ✓ آشنایی با اصول تدوین فیلم ✓ آشنایی با نرم افزار پریمیر ✓ کسب توانایی جهت تدوین فیلم های خانوادگی یا تبلیغاتی	
شرح درس: تمامی فیلم های مستند، داستانی، برنامه های تولیدی استودیویی، میان برنامه ها، موزیک ویدیوها، فیلم های جشن تولد و عروسی، تیزرهای تبلیغاتی، فیلم های صنعتی و آموزشی و... همگی از زیر دست یک تدوینگر می گذرد که این نشان از بازار کار وسیع حوزه تدوین دارد. تدوین فیلم (Film Editing) یکی از آخرین مراحل فیلم سازی است که طی آن از انتخاب و پیوند نماهای موجود در فیلم خام (Footage) و تبدیل آن ها به سکانس برای رسیدن به فیلم نهایی بهره گرفته می شود. در دنیای فیلم «تدوین» همان نقش ذهن را در واقعیت به عهده دارد. بدین معنی که آنچه پنهان است، آشکار می کند و آنچه آشکار است اما نیازی به دیدن آن نیست، پنهان؛ یعنی انتخاب بهترین تصویر برای دیدن. در این درس با فرآیند تدوین و همچنین کار با یکی از نرم افزارهای حرفه ای تدوین یعنی Adobe Premiere آشنا می شویم.	
فعالیت استاد: سخنرانی و تدریس، پرسش و پاسخ، تشویق دانشجویان برای مشارکت در مباحث کلاسی و یادگیری بیشتر، استفاده از تصاویر، فیلم و انیمیشن جهت یادگیری بیشتر دانشجویان	
قوانین کلاس: حضور و غیاب الزامی می باشد. چون کلاس بصورت عملی است، انجام فعالیت ها سر کلاس اجباری است.	
وظایف و فعالیت های دانشجویان: شرکت فعال در کلاس و انجام عملی پروژه ها سر کلاس، انجام تکالیف	
شیوه ارزشیابی (با تعیین میزان نمره هر آیتم): حضور و غیاب ۴ نمره، انجام تکالیف و تمرین کلاسی ۴ نمره، امتحان تئوری و عملی پایان ترم ۸ نمره، پروژه عملی پایان ترم ۵ نمره	
امکانات آموزشی: ویدیو پروژکتور، کامپیوتر، نرم افزارهای لازم	
روش آموزش: ارائه درس با استفاده از ویدیو پروژکتور و انجام عملی آن توسط دانشجویان	
منابع: کتاب الفبای تدوین، اثر روی تامپسون رفرنس آموزشی پریمیر، منتشر شده توسط شرکت Adobe	

جلسه	تاریخ ارائه	عنوان سرفصل مطالب	اهداف اختصاصی
			در پایان این جلسه از دانشجویان انتظار می‌رود:
۱		آشنایی اولیه با تدوین فیلم و نرم افزارهای مربوطه، آشنایی با اصطلاحات و اصول مربوط به تدوین	
۲		شروع به کار با نرم افزار پریمیر، ساخت پروژه، ایمپورت فایل ها به پریمیر، کار با تایم لاین، شروع به تدوین یک کلیپ ساده، آموزش نحوه خروجی گرفتن	
۳		کار با متن در پریمیر، آموزش انیمیت ساده در پریمیر، ساخت یک کلیپ	
۴		کار با صدا در پریمیر، کیفریم گذاری برای صداها، برش موسیقی	
۵		اصول ساخت تیزر و تریلر فیلم، ساخت یک تیزر ساده برای فیلم	
۶		آموزش نحوه تصحیح رنگ در پریمیر، اصول رنگ، کاربرد افکتهای گوناگون بر روی تصاویر	
۷		بررسی قواعد تدوین فیلم	
۸		شروع به تدوین یک فیلم کوتاه ساده	
۹		ادامه تدوین یک فیلم کوتاه ساده	
۱۰		نحوه سینک کردن چند دوربین در پریمیر، کار با ماسک ها، کار با پرده سبز	
۱۱		نحوه تدوین کلیپ های گزارشی به همراه مصاحبه	
۱۲		آموزش تدوین مستند	
۱۳		آموزش تدوین مستند	
۱۳		انجام چند پروژه و تکنیک متفاوت در پریمیر	
۱۴		انجام چند پروژه و تکنیک متفاوت در پریمیر	
۱۵		نکات پایانی در مورد تدوین و نرم افزار + رفع اشکال	
۱۶		امتحان پایانی + بررسی پروژه های دانشجویان	